

Повторение

Любовь никогда не перестаёт Благословенный царь Израиля Пойте Господу Господь даёт мудрость

Цель	Закрепить полученные знания
Библейский источник	2 Царств 1; 2:4-6; 3:36; 5:3,10; 3 Царств 1:32-40; 3:3-15,28; 1 Паралипоменон 16:1-8
Библейские истории	1. Давид оплакивает Саула и Ионафана. 2. Давид царь. 3. Псалмы Давида. 4. Соломон – мудрый сын Давида
Золотые стихи	«Любовь никогда не перестаёт...»

1 Коринфянам 13 глава 8 стих

«Благословен человек, который надеется на Господа, и которого упование - Господь»
Иеремия 17 глава 7 стих

«Готово сердце мое, Боже, готово сердце мое: буду петь и славить.» Псалом 56 стих 8

«Ибо Господь даёт мудрость; из уст Его - знание и разум» Притчи 2 глава 6 стих

Практическая цель Побудить детей полученные знания применять в жизни

ХОД УРОКА

Приветствие и пение

Приглашение к молитве. Молитва. После молитвы пение

Повторение тем

Учитель заранее оформляет на доске схему путешествия. Прил. № 1.

Первый пункт «Любовь». Здесь прикрепить номер пункта (1) и название пункта «Любовь», картинку горы с названием *Гелвуй*, рядом прикрепить картинку кувшина, за этой картинкой поместить пять слезинок, к каждой из которых прикреплены нити длиной примерно 10 см. На концах ниточек от слезинок прикреплен написанный на бумаге номер вопроса. Ниточки с номерами свисают из сосуда, примерно до половины его.

Весь общий вид пункта «Любовь» закрывается тканью или бумагой.

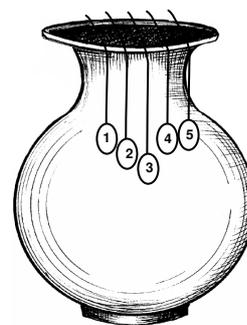
Второй пункт «Благословение». Здесь прикрепить номер пункта (2) и название пункта - «Благословение».

Пять картинок облаков, на которых с обратной стороны написать вопросы. Общий вид пункта закрывается тканью или бумагой.

Третий пункт «Пение». Здесь прикрепить номер пункта (3) и название пункта «Пение». Прикрепить свиток с написанной на нем песней «Когда Дух Господень». Рядом прикрепляется скрипичный ключ и четыре нотки. Общий вид закрывается тканью или бумагой.

Четвертый пункт «Мудрость». Здесь прикрепить номер пункта (4) и название пункта «Мудрость». Прикрепляется картинка храма, слово *Иерусалим*, пять капелек дождя, которые поместить за словом «Мудрость» так, чтобы их видно было. Общий вид закрывается тканью или бумагой.

Учитель заранее раскладывает на столе картинки для повторения золотых стихов.



Для повторения золотого стиха в пункте «Любовь» на столе лежат пять разноцветных цветочков на ножке.

Для повторения золотого стиха в пункте «Благословение» на столе лежит облако с солнышком (детали из золотого стиха урока № 11)

Для повторения золотого стиха в пункте «Пение» на столе лежит деталь с нотками (из золотого стиха урока №12).

Для повторения золотого стиха в пункте «Мудрость» на столе лежит облако (деталь из золотого стиха урока № 14).

Друзья, я рад(а) сегодня приветствовать вас. У меня есть желание вместе с вами совершить путешествие. А вы желаете? *Ответы детей.* Путешествие будет от Гелвуйской горы (прикрепить над первым пунктом слово «Гелвуй») до города Иерусалима (прикрепить над четвертым пунктом слово «Иерусалим»). А на чем же мы отправимся? *Ответы детей.* Поскольку это путешествие во время, когда жили цари, о которых вы слушали на уроках, то мы отправимся на царской колеснице. Согласны? *Ответы детей.*

Итак, наш первый пункт - гора Гелвуйская (открывается первый пункт, ставится «колесница» у горы). На этой горе умер царь Саул и его сыновья, в том числе и друг Давида Ионафан. Здесь в кувшине находятся пять слезинок. Пригласить пятерых детей выйти вперед по желанию. Вам каждому надо за ниточку достать из кувшина по одной слезинке, делать это надо по очереди и по номерам. Дети достают слезинки, учитель читает вопросы, дети отвечают.

Вопросы

1. Почему Давид опечалился, когда услышал весть о смерти Ионафана и Саула? *Он любил их*
 2. Что говорил Давид в плачевной песне о Сауле и Ионафане? *Хорошее, о подвигах Саула, о доброте Ионафана.*
 3. Кому из родственников Саула и Ионафана Давид сделал доброе дело и какое? *Взял сына Ионафана, Мемфивосфея, к себе в царский дворец, чтобы он там жил.*
 4. Что сказал Давид людям, которые похоронили Саула? *Он сказал, что они хорошо поступили и обещал сделать им доброе дело.*
 5. Какой пример можно взять с царя Давида? *Любить всех и прощать.*
- Молодцы. Кто из вас помнит, как называлась тема урока? *Ответы детей.* **«Любовь никогда не перестает».**

А теперь возьмите по одному цветочку. Каждый из вас должен рассказать золотой стих этой темы и после этого поместить его в кувшин. *Дети рассказывают стих «Любовь никогда не перестает...» 1 Коринфянам 13 глава 8 стих.* Благодарю за участие.

Друзья, кто еще желает путешествовать? *Ответы детей.* Выходят еще пять человек. (Если в группе детей мало, тогда отвечают все с места). Теперь мы отправимся к следующему пункту (открывается второй пункт, ставится «колесница» у карты), он называется «Благословение». Здесь есть картинки пяти облаков. Ваша задача - ответить на вопросы, делать это надо по очереди и по номерам. *Ответы детей.*

Вопросы

1. Когда и кем Давид впервые был помазан в цари? *Когда был мальчиком-пастушком. Помазал его пророк Самуил.*
2. Что особенного произошло при царствовании Давида? *Объединились Иудея и Израиль.*
3. Почему народ любил Давида? *Он заботился о них, охранял.*
4. Почему Бог так благословлял Давида? *Потому что он любил Бога и Его Слово.*
5. Какой пример нам можно взять с Давида? *Любить Бога и Его слово, заботиться о ближних.*

Молодцы тоже. А кто из вас помнит, как называлась тема урока? *Ответы детей.* «Благословенный царь Израиля». Теперь вы должны выбрать картинку, которая была при разучивании золотого стиха этой темы, и все вместе рассказать этот золотой стих. *Дети берут облако с солнышком и рассказывают стих «Благословен человек, ... которого упование – Господь» Иеремия 17 глава 7 стих.* Благодарю за участие.

Теперь мы отправимся к следующему пункту (*открывается третий пункт, ставится «колесница» около ноток*), он называется «Пение»). И мы с вами споем песню, которая написана на свитке. *Поется песня*

Кто еще желает участвовать в путешествии? *Ответы детей. Выходят еще пять человек. Дети берут скрипичный ключ и нотки. Держите их, а я вам буду задавать вопросы. Когда вы на них ответите, тогда мы поместим их обратно.*

Вопросы

1. Любил ли Давид петь? *Да. Любил*
2. Как называется одна из книг Библии, в которой написаны песни Давида? *Псалтирь*
3. Как называли людей, которые несли в храме служение пением? *Левиты*
4. Как у нас называются люди, которые в церкви несут служение пением? *Хористы*
5. Будут ли петь песни на небе? *Да*

Молодцы. Думаю, что и вы вспомните, как называлась тема. *Ответы детей. «Пойте Господу».* И, конечно же, вы тоже найдете картинку к золотому стиху этой темы и расскажете золотой стих. *Дети берут картинку с нотками и рассказывают золотой стих «...Тебе, Господи, буду петь» Псалом 100 стих 1*

Продолжим наше путешествие. Есть желающие еще поучаствовать в нем? Проходите. (*Открывается четвертый пункт, ставится колесница около храма*). Последний пункт называется «Мудрость». Здесь около названия пункта есть пять капелек. Берите каждый по капельке. Я буду читать вопросы, а вы будете отвечать, а затем мы эти капельки дождя поместим над храмом. *Дети отвечают на вопросы.*

Вопросы

1. Что сказал Бог Соломону во сне? *«...проси, что дать тебе...»*
2. Что попросил Соломон у Бога? *Мудрости*
3. Для чего Соломон просил у Бога именно мудрости? *Чтобы правильно управлять народом*
4. В чем проявилась мудрость Соломона при его царствовании? *Соломон судил мудро и справедливо, мог все правильно организовать при постройке храма, люди с разных мест приходили к Соломону послушать мудрые слова.*
5. Как получить мудрость от Бога? *Надо просить Его об этом в молитве.*

Друзья, как называлась эта тема? *Ответы детей. Правильно, «Господь дает мудрость».* Затем дети берут картинки золотого стиха и рассказывают стих.

Благодарю вас за участие в путешествии.

Прославим Господа в пении. *Пение*

Чтение рассказа

Первое свидетельство

Первого января с самого утра сыпал мелкий колючий снег, дул холодный ветер. Андрей подошел к окну и поежился. Выходить из дома ему совсем не хотелось. Блестящий маятник равномерно отсчитывал минуты, словно напоминая Андрею: «Сегодня конкурс! Сегодня конкурс!» Андрей взял скрипку, осмотрел ее со всех сторон, сдул невидимую пыль и аккуратно положил в футляр.



Месяц назад знаменитый скрипач Фредерик Фоссен объявил в их городе конкурс скрипачей. Победителю предназначалась дорогостоящая скрипка. *Прил. № 2.* Андрей мечтал о хорошем инструменте, поэтому решил принять участие в конкурсе. Он усиленно занимался, отработывая сложное произведение.

Наконец, часы пробили два. Андрей оделся, схватил скрипку и выскочил на улицу. От предстоящей встречи с великим скрипачом у Андрея все внутри замирало. Почему-то вспомнился новогодний вечер и беседа, которую проводил пресвитер: «Пойди по дорогам и изгородям и убеди прийти, чтобы наполнился дом». Он говорил о свидетельстве неверующим, о том, что дети тоже могут говорить окружающим об Иисусе Христе.

Андрей еще ни разу не говорил о Господе незнакомым людям.

«Это очень удобный момент засвидетельствовать скрипачу об Иисусе Христе, - промелькнула у Андрея мысль, когда он рассматривал помещение. - Может, он никогда не слышал о спасении...» От этих мыслей ему вдруг стало не по себе: «Как же я ни с того ни с сего скажу, чтобы он принял Христа как своего Спасителя? А если он после этого откажется слушать меня, и тогда не видать мне прекрасной скрипки...».



Когда Андрей вошел в огромный светлый зал, то навстречу ему поднялся благородный господин - старый скрипач. Он напомнил Андрею условия конкурса и приготовился слушать.

Заметно волнуясь, Андрей приложил скрипку к подбородку, взял смычок и сосредоточился. *Прил. № 2.* И тут его осенила неожиданная мысль: сыграть христианский гимн... Еще мгновение, и в пустом зале зазвучала приятная мелодия песни:

О, Господь, я торжествую,	О, великий Избавитель,
Ты услышал голос мой!	Ты грехи мои простил,
За то вечно славить буду	От страданья и мученья
Я Голгофский подвиг Твой.	Ты меня освободил...

Фредерик Фоссен слушал внимательно. По выражению его лица невозможно было определить, нравится ему исполнение или нет. Как только смолкли последние звуки, и Андрей опустил смычок, Фоссен поднялся и, не говоря ни слова, показал на дверь.

Андрей дрожащими руками взял футляр и поспешно вышел. В вестибюле, едва сдерживая слезы, он оделся, убрал скрипку. «Вот и все! - стучало у него в висках. - Не видать мне скрипки...».

Мелкий снег неприятно колот лицо и руки. По щекам одна за другой катились крупные слезы.

- Теперь у меня не будет хорошей скрипки, - с сожалением сказал Андрей матери, переступив порог дома. - Я играл совсем не то, что разучивал.

- Почему? - удивилась мама.

Андрей оживился.

- Еще в вестибюле мне пришла мысль рассказать скрипачу о Господе. Но как это сделать, я не знал. А потом, уже в зале, мне вспомнился псалом: «О, Господь, я торжествую». Я решил сыграть его, думая, что в конце он спросит, что это за произведение, и у нас завяжется беседа... Но он, по-моему, ничего не понял. Теперь я и скрипку потерял, и Фоссену не засвидетельствовал.

- Не переживай, сынок, - стала утешать Андрея мама. - Ты же первый раз попробовал свидетельствовать. Самое главное - ты не заглушил в себе голос Духа Святого и не поставил приобретение скрипки выше свидетельства о Господе. Молись за Фоссена, Бог может коснуться и его сердца. А говорить о Христе не переставай, даже если будут неудачи.

Через несколько дней Андрею пришло письмо без обратного адреса. Распечатав конверт, он увидел короткую записку, написанную крупным размашистым почерком: «*Андрей, жду тебя в пятницу, в 12.00 Ф. Ф.*»

- Это же Фредерик Фоссен! - воскликнула мама, заметив недоумение в глазах сына. - Неужели?! - воскликнул Андрей.

В назначенное время Андрей взволнованно переступил порог того самого зала, где несколько дней назад играл свое произведение.

- Проходи, - тепло пригласил скрипач и тут же спросил: - Скажи, почему твой выбор остановился именно на том произведении, которое ты сыграл?

Выслушав Андрея, Фоссен со слезами на глазах сказал:

- Это любимая песня моей матери. Она часто просила меня играть ее... Когда ты играл, мне казалось, что я слышу ее голос: «Сынок, прими Иисуса Христа в свое сердце, не опоздай!» Я очень долго оставался непокорным сыном...

Скрипач поднялся, снял со стены дорогую старинную скрипку и протянул ее Андрею:

- Теперь она твоя! Ты приобрел не только скрипку, но и мою душу для Господа.

Вопросы для беседы

1. Куда отправился Андрей в один из морозных дней?
2. Какое желание возникло у мальчика?
3. Какой гимн сыграл Андрей?
4. Что сделал господин скрипач, когда Андрей закончил играть?
5. Что дома Андрей сказал маме?
6. От кого пришло письмо на имя Андрея?
7. Что рассказал господин скрипач мальчику о той песне, которую он играл?
8. Что сказал господин скрипач Андрею, когда подарил ему дорогую скрипку?
9. Какой урок можно взять для себя из этого рассказа?

Оценочный момент. Все, кто присутствовали на уроке, имеют право раскрасить оценочную картинку в тетради - лампу.

ВРУЧЕНИЕ ПРИЗОВ ПО ИТОГАМ УРОКОВ СО 2 ПО 14

Разучивание букв

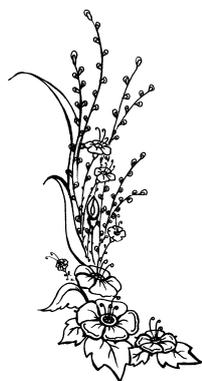
Выучим новые буквы: «Э» и «Ю» и «Я», но прежде повторим выученные

Учитель показывает буквы, дети называют их.

Э Если бы меня спросили
О святом Еммануиле,
Я б одно ответить смог:
Имя **э**то – «С нами Бог».

Ю юным был Давид, когда
Пас отцовские стада.
Шел он к северу и **ю**гу...
Был Господь с Давидом **всю**ду.

Я Есть у всех родной **я**зык,
Тот, к которому привык.
У **я**понцев – он **я**понский,
У эстонцев – он эстонский
Украинский и французский...
Мне пока понятен русский.
Все прекрасны **я**зыки,
Если к Богу мы близки.



Домашнее задание

Выполняется с родителями

1. Повторить золотые стихи: 1 Коринфянам 13:8;
Иеремия 17:7; Псалом 56:8; Притчи 2:6
2. Заполнить рабочий лист тетради
3. Выучить буквы «Э», «Ю», «Я». Подсчитать, сколько
этих букв в стихах, и написать в указанных местах _ _ _



Заключительная молитва

- На этом наш урок закончен. С Господом!